

سورة الشمس

وهي مكية كلها بإجماعهم

بسم الله الرحمن الرحيم

{وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا * وَ الْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا * وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا * وَ اللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا * وَالسَّمَاءُ
وَمَا بَنَاهَا * وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَّاهَا * وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا * فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا * قَدْ أَفْلَحَ
مَنْ رَكَهَهَا * وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا }

قوله تعالى: {وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا} في المراد بضحاها ثلاثة أقوال:

أحدها: ضوؤها، قاله مجاهد، والزجاج، والضحي حين يصفو ضوء الشمس بعد طلوعها.
والثاني: النهار كله، قاله قتادة وابن قتيبة.

والثالث: حرها، قاله السدي، ومقاتل: {وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا} فيه قولان:

أحدهما: إذا تبعها، قاله ابن عباس في آخرين. ثم في وقت اتباعه لها ثلاثة أقوال:

أحدهما: أنه في أول ليلة من الشهر يرى القمر إذا سقطت الشمس، قاله قتادة.

والثاني: أنه في الخامس عشر يطلع القمر مع غروب الشمس، حكاه الماوردي.

والثالث: أنه في النصف الأول من الشهر إذا غربت تلاها القمر في الإضاءة، وخلفها في
النور، حكاه علي بن أحمد النيسابوري.

والقول الثاني: إذا ساواها، قاله مجاهد. وقال غيره: إذا استدار، فتلا الشمس في الضياء
والنور، وذلك في الليالي البيض.

قوله تعالى: {وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا} في المكني عنها قولان.

أحدهما: أنها الشمس، قاله مجاهد، فيكون المعنى: والنهار إذا بين الشمس، لأنها تتبين
إذا انبسط النهار.

والثاني: أنها الظلمة، فيكون كناية عن غير مذكور، لأن المعنى معروف، كما تقول:

أصبحت باردة، وهبت شمالاً، وهذا قول الفراء، واللغويين.

{وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا} أي: يغشى الشمس حين تغيب فتظلم الآفاق.

قوله تعالى: {وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا} في «ما» قولان:

أحدهما: بمعنى «من» تقديره «ومن بناها» قاله الحسن، ومجاهد، وأبو عبيدة، وبعضهم
يجعلها بمعنى الذي.

والثاني: أنها بمعنى المصدر، تقديره: وبنائها وهذا مذهب قتادة، والزجاج. وكذلك القول

في «وما طحاها» «وما سواها» وقد قرأ أبو عمران الجوني في آخرين. «ومن بناها»

«ومن طحاها» «ومن سواها» كله بالنون. قال أبو عبيدة: ومعنى «طحاها»: بسطها

يميناً وشمالاً، ومن كل جانب. قال ابن قتيبة: يقال: خير طاح أي كثير متسع.

وفي المراد «بالنفس» ها هنا قولان:

أحدهما: آدم، قاله الحسن.

والثاني: جميع النفوس، قاله عطاء وقد ذكرنا معني سواها في.

قوله تعالى: {فَسَوَّأَكَ فَعَدَلَكَ} [الإنفطار: 7] {فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا} الإلهام: إيقاع

الشيء في النفس. قال سعيد بن جبیر: ألزمها فجورها وتقواها.

وقال ابن زيد: جعل ذلك فيها بتوفيقه إياها للتقوى، وخذلانه إياها للفجور.

قوله تعالى: {قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَكَهَهَا} قال الزجاج: هذا جواب القسم. والمعنى: لقد أفلح،

ولكن اللام حذفت لأن الكلام طال، فصار طوله عوضاً منها، قال ابن الأنباري: جوابه

محذوف وفي معنى الكلام قولان.

أحدهما: قد أفلحت نفس زكاها الله عز وجل، قاله ابن عباس، ومقاتل، والفراء،

والزجاج.

والثاني: قد أفلح من زكى نفسه بطاعة الله وصالح الأعمال، قاله قتادة، وابن قتيبة، ومعنى «زكاها» أصلها وطهرها من الذنوب {وَقَدْ حَابَ مَنْ دَسَّهَا} فيه قولان كالذي قبله.

فإن قلنا: إن الفعل لله، فمعنى «دساها» خذلها، وأخملها، وأخفى محلها، بالكفر والمعصية ولم يشهرها بالطاعة والعمل الصالح.

وإن قلنا: الفعل للإنسان فمعنى «دساها» أخفاها بالفجور. قال الفراء: ويروى أن «دساها» دسها لأن البخيل يخفي منزله وماله. وقال ابن قتيبة: المعنى: دسى نفسه، أي: أخفاها بالفجور والمعصية. والأصل من دسست، فقلبت السين ياء كما قالوا: قصيت أظفاري، أي: قصيتها فكان النطف بارتكاب الفواحش دس نفسه، وقمعها، ومصطنع المعروف شهر نفسه ورفعها، وكانت أجواد العرب تنزل الربا للشهرة. واللثام تنزل الأطراف لتخفي أماكنها. وقال الزجاج: معنى دساها جعلها قليلة خسيصة. كَذَّبَتْ تَمُودُ بِطَغْوَاهَا * إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا * فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا * فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ يَذِيبُهُمْ قَسَآءُهَا * وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا { قوله تعالى: { كَذَّبَتْ تَمُودُ بِطَغْوَاهَا } أي: كذبت رسولها بطغيانها.

والمعنى: أن الطغيان حملهم على التكذيب. قال الفراء: أراد بطغواها: طغيانها، وهما مصدران، إلا أن الطغوي أشكل برؤوس الآيات، فاختر لذلك وقيل: كذبوا العذاب { إِذِ انْبَعَثَ } أي: انتدب { أَشْقَاهَا } وهو عاقر الناقة لعقرها { فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ } وهو صالح { نَاقَةَ اللَّهِ } قال الفراء: نصب الناقة على التحذير وكل تحذير فهو نصب. قال ابن قتيبة: المعنى احذروا ناقة الله وشربها. وقال الزجاج: المعنى: ذروا ناقة الله، { و } ذروا { سقياها }. قال المفسرون: سقياها شربها من الماء. والمعنى: لا تتعرضوا ليوم شربها { مُفْسِدِينَ فَكَذَّبُوهُ } في تحذيره إياهم العذاب بعقرها { فَعَقَرُوهَا } وقد بينا معنى «العقر» في [الأعراف: 77] { فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ } قال الزجاج: أي: أطبق عليهم العذاب يقال: دمدمت على الشيء، إذا أطبقت فكررت الإطباق. وقال المؤرج: الدمدمة: إهلاك باستئصال.

وفي قوله تعالى: { قَسَآءُهَا } قولان:

أحدهما: سوى بينهم في الإهلاك، قاله السدي، ويحيى بن سلام. وقيل: سوى الدمدمة عليهم. والمعنى: أنه أهلك صغيرهم وكبيرهم.

والثاني: سوى الأرض عليهم، قال مقاتل: سوى بيوتهم على قبورهم. وكانوا قد حفروا قبورا فاضطجعوا فيها، فلما صبح بهم فهلكوا زلزلت بيوتهم فوقع على قبورهم. قوله تعالى: { وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا } قرأ أبو جعفر، ونافع، وابن عامر، «فلا يخاف» بالفاء وكذلك هو في مصاحف أهل المدينة والشام وقرأ الباقر بالواو، وكذلك هي في مصاحف مكة، والكوفة، والبصرة.

وفي المشار إليه ثلاثة أقوال:

أحدها: أنه الله عز وجل، فالمعنى: لا يخاف الله من أحد تبعة في إهلاكهم، ولا يخشى عقي ما صنع، قاله ابن عباس، والحسن.

والثاني: أنه الذي عقرها، فالمعنى: أنه لم يخف عقي ما صنع، وهذا مذهب الضحاك، والسدي، وابن السائب. فعلى هذا الكلام تقديم وتأخير، تقديره: إذ انبعث أشقاها وهو لا يخاف عقباها.

والثالث: أنه نبي الله صالح لم يخف عقباها، حكاة الزجاج.